



〔陸家嘴金融貿易區〕

中國一個高度集約的金融生態系…證券交易所、央行分支、各大國有銀行與外資銀行總部比鄰而居，資本流動、政策訊號與全球市場在此即時交會。其中著名的《東方明珠塔》，由三根立柱與多個球體組成，設計靈感取自「大珠小珠落玉盤」的意象，將中國古典詩意轉譯為鋼構與混凝土的語言。並且結合了觀光、廣播電視與展示空間。



〔西湖〕

以「柔、雅、深」取勝。三面雲山，一面城郭，湖岸曲折，堤橋縱橫，形成「城在湖中、湖在城中」的獨特格局。佛寺、道觀、書院、園林環湖分佈，使西湖成為政治、宗教、文學與園林藝術交織的舞臺。走在湖畔，不只是看風景，而是行走在一整個文明的審美記憶裡。

〔上海外灘〕

黃浦江岸邊，匯集了哥德式的尖塔、巴洛克的曲線、文藝復興的對稱、新古典的柱廊等等，數十棟風格各異的 20 世紀初殖民時期建築，充滿古典氣息。





〔拙政園〕

一座大觀園式的古典豪華園林，以其佈局特點是以水為主，水面廣闊，景色平淡天真、疏朗自然。它以池水為中心，樓閣軒榭建在池的周圍，構成了一幅幽遠寧靜的畫面。

〔靈隱寺〕

已有近一千七百年的歷史…這裡不只是宗教場所，更是文人精神地標。蘇東坡、白居易、林逋等人皆曾在此題詠，將山林清寂與人生哲思寫入詩文，使靈隱寺成為「佛、山、水、文」交會之地。



〔西溪濕地〕

由縱橫交錯的河汊、水蕩、蘆葦蕩與魚塘構成，棲息著候鳥、白鷺、鷗鷺、水禽與多種兩棲生態保護區，也是宋代隱士、文人理想的「退居之所」，有「西溪且留下」的典故。

〔七里山塘老街〕

有「江南水巷的活化石」之稱的景點，開鑿於唐代，因唐代名臣白居易主持疏浚山塘河而成，被譽為「姑蘇第一名街」，全長約七里，橋巷相連，粉牆黛瓦、商鋪臨水，呈現典型江南水城風貌。



東方明珠塔、陸家嘴、烏鎮、杭州、蘇州、虎丘

醉愛江南水鄉8日遊

發現者 DISCOVERER
旅行社
自由行

出發日期	成人團費	備註
2026年 4/16、5/14 6/4、7/16、8/13、 9/10、10/10、11/12	每位：54,500 元	1. 訂金每位 15,000 元 2. 單人房差 9,500 元

以上報價不含地陪、司機小費

※為配合政府兩岸觀光政策，本頁面所示之行程與價格僅供參考。

※本專案為十人成行，亦可加價改為二人/四人成行，加價費用請洽工作人員。

Day 1 桃園 / 上海

參考航班：MU5008 15:05/17:05



今日搭機前往中國最大的經濟中心與國際大都市-上海。它是一座將歷史底蘊與極致摩登完美融合的城市，而且兼具江南細膩與海派開放，是一座把「古今中外」同時裝進同一個時區的城市。接機用過晚餐之後，之後《搭乘遊船》欣賞上海黃浦江兩岸的風光，一側是外灘萬國建築群的古典立面，圓頂、鐘樓、柱廊在江風中一字排開；另一側則是浦東陸家嘴的現代天際線，摩天大樓如鋼鐵森林拔地而起。短

短一段航程，卻完成了從十九世紀到二十一世紀的視覺跨越。用過晚餐之後，返回飯店休息。

早餐：X

午餐：X

晚餐：上海本幫菜¥100

住宿：上海白廈 pagoda 君亭設計酒店 或同級

Day 2 上海

東方明珠塔、上海城市歷史發展陳列館、陸家嘴金融貿易區、上海新天地、外灘歷史紀念館、外灘歷史紀念館、萬國建築博覽群、外白渡橋、外灘觀光隧道。

今早在被譽為「東方明珠」的異鄉醒來，用過早餐之後，前往上海現代化的代表「陸家嘴金融貿易區」，登上《東方明珠塔》，俯瞰繁華的上海。東方明珠塔高約 468 公尺，由三根立柱與多個球體組成，設計靈感取自「大珠小珠落玉盤」的意象，將中國古典詩意轉譯為鋼構與混凝土的語言。之後參觀《上海城市歷史發展陳列館》。午餐之後乘車遊覽「陸家嘴金融貿易區」，這是中國一個高度集約的



金融生態系...證券交易所、央行分支、各大國有銀行與外資銀行總部比鄰而居，資本流動、政策訊號與全球市場在此即時交會。然後前往黃浦區太平橋一帶，自由沈浸在《上海新天地》之中。這是原為民國時期，中西合璧的住宅區，經過現代結構與機能的改造之後，雖然外表依然是原始樣貌，但內容已屬於二十一世紀的空間拼貼，是上海的城市記憶與商業機制共存的範本。《外灘歷史紀念館》中，透過文獻、老照片、模型與多媒體，呈現自 1840 年代開埠以來，外灘如何從一段江岸灘塗，演變為遠東金融中心的門面。然後漫步於上海著名的外灘，參觀「萬國建築博覽群」。這是指在短短一公里多的黃浦江岸邊，匯集了哥德式的尖塔、巴洛克的曲線、文藝復興的對稱、新古典的柱廊等等，數十棟風格各異的 20 世紀初殖民時期建築，充滿古典氣息。接著前往蘇州河與黃浦江交會處，連接外灘與虹口的《外白渡橋》。它建於 1908 年，為全鋼結構鉚接拱橋，帶有典型工業時代的理性美學，文化象徵上，它更是影像與文學的常客。從老上海新聞照片到當代城市攝影，外白渡橋常被用來表現時代轉折與命運交會的場景。《外灘觀光隧道》全長約 650 公尺，隨著電動車廂緩緩前行，四周牆面投射光影、雷射、泡泡、水波、星際、火山、深海等視覺效果，配合音效，彷彿在十分鐘內橫跨宇宙演化史。最後返回飯店休息。

早餐：酒店內用

午餐：中式合菜¥80

晚餐：上海本幫菜¥100

住宿：上海白廈 pagoda 君亭設計酒店 或同級

Day 3 上海 > 烏鎮

西柵風景區

今早用過早餐後，驅車前往江南水鄉最具代表性的《烏鎮》，遊覽其中核心精華的區域「西柵景區」。這裡具有濃郁的水鄉歷史氣息，保存了大量明清時期的古建築、巷道、小橋與河道，其布局和建築風格宛如一幅活的「水墨畫」。整個區域約 12 個小島組成，河道縱橫超過 9000 米，擁有 72 座造型各異的古石橋，是中國古鎮中河橋密度最為突出的景致之一。在西柵漫步，青石板路、木質樓閣、灰白牆面與縱橫交錯的河道，讓人彷彿穿越回古代江南的生活場景。晚餐之後，我們欣賞被夜晚柔和的氣氛和優美燈光互相輝映中，河面與橋影交織出夢幻般景致，然後至飯店休息。

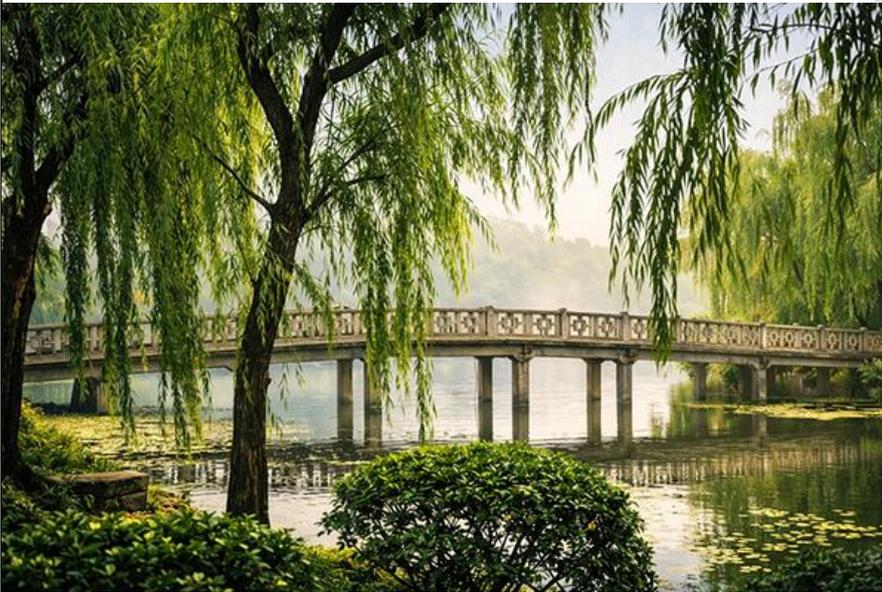
早餐：酒店內用

午餐：中式合菜¥80

晚餐：枕水風味¥100

住宿：烏鎮枕水度假酒店 或同級

Day 4 烏鎮 / 杭州



西湖、岳王廟、宋街

今早用過早餐後，我們別離烏鎮前往杭州，前往杭州的靈魂地標，也是中國山水文化中反覆書寫、描繪與凝視的一片水域《西湖》。它的湖面不大，卻以「柔、雅、深」取勝。三面雲山，一面城郭，湖岸曲折，堤橋縱橫，形成「城在湖中、湖在城中」的獨特格局。不同於單純的自然湖泊，在於它是歷代經營的文化工程。從白居易築堤治水，蘇東坡疏浚湖泥、修築蘇堤，到南宋皇

城臨湖而建，佛寺、道觀、書院、園林環湖分佈，使西湖成為政治、宗教、文學與園林藝術交織的舞臺。若說長江是中國的動脈，黃河是史詩，那麼西湖更像一首被反覆吟誦的宋詞，篇幅不長，卻句句有餘韻。走在湖畔，不只是看風景，而是行走在一整個文明的審美記憶裡。之後前往最著名、歷史最悠久的岳飛紀念場所，坐落於浙江省杭州市西湖西北角的《岳王廟》，感受到宋代那份歷史悠長的忠義精神。之後前往杭州一條仿宋代市街風貌，所建的主題街區《宋街》。它是以南宋臨安為藍本的歷史情境街道，重現了宋代都城市井的基本元素，街上常安排宋代服飾人物巡遊、雜技、說書、茶藝與樂舞表演，使遊客在行走中體驗「生活化的歷史」，而非靜態展示的朝代標本。

早餐：酒店內

午餐：中式合菜¥80

晚餐：杭幫菜¥100

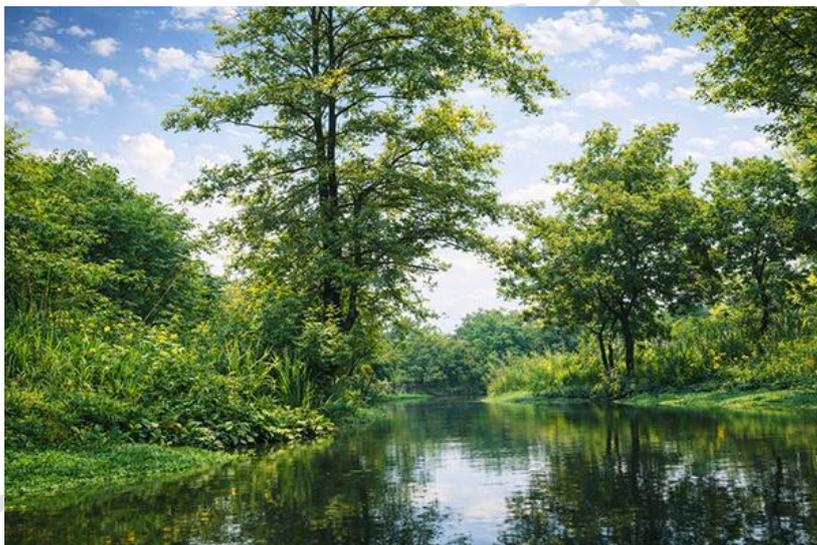
住宿：臨平溫德姆酒店 或同級

Day 5 杭州

靈隱寺、飛來峰、永福寺、西溪濕地 (含遊船+ 電瓶車) 河坊街

今早用過早餐後，參觀杭州非常有特色的一座石灰岩山峰-《飛來峰》，遍布山體與洞壁上的古代石刻佛像，總數量超過 300-470 尊不等，跨越五代、宋、元等多個朝代，和旁邊位著名的靈隱寺結合，形成宗教文化與藝術的天然延伸，是西湖風景名勝區裡不可錯過的自然與文化景觀。飛來峰下的《靈隱寺》，已有近一千七百年的歷史...這裡不只是宗教場所，更是文人精神地標。蘇東坡、白居易、林逋等人皆曾在此題詠，將山林清寂與人生哲思寫入詩文，使靈隱寺成為「佛、山、水、文」交會之地。鐘聲、松風、溪水、梵唄交織，構成典型的禪宗修行環境，所以這裡的重心不是它的建築，而是它的智珠心印。還有景區內的《永福寺》，其建築群落不採用傳統中軸對稱方式，而是順山勢布置，與山巒林木融合在一起，展現出深遠的禪意與山水融合美。

午餐過後...前往一幅融合自然、生態、文人精神與宗教隱修的立體山水畫之中 - 《西溪濕地》，這是一片典型的江南河港型濕地，由縱橫交錯的河汊、水蕩、蘆葦蕩與魚塘構成，棲息著候鳥、白鷺、鷗鷺、水禽與多種兩棲、魚類植物，是華東重要的城市生態保護區，也是宋代隱士、文人理想的「退居之所」，有「西溪且留下」的典故，明清以來形成獨特的水村、漁莊、書院、庵寺並存的格局，成為佛、道、儒三教並存的修行清地。晚間漫步在杭州保存最完整、歷史氣息最濃厚的傳統商業街區《河坊街》，並且用餐之後，返回飯店休息。



早餐：酒店內

午餐：外婆家¥80

晚餐：皇飯兒¥100

住宿：臨平溫德姆酒店 或同級

Day 6 杭州 / 蘇州

蘇州博物館、拙政園、七里山塘老街

今早在兩千多年文人風雅、商業繁華與江南水鄉的蘇州用過早餐後，前往《蘇州博物館》館址分兩



部分，東部舊館是太平天國忠王府舊址，西部新館由建築師貝聿銘設計。館藏文物 4 萬餘件，以蘇州出土文物，文人字畫以及江南民間工藝品為主，其中國家一級文物近 250 件。是一座集現代化館舍建築、古建築與創新山水園林三位一體的綜合性博物館。《拙政園》是一座大觀園式的古典豪華園林，以其佈局特點是以水為主，水面廣闊，景色平淡天真、疏朗自然。它以池水為中心，

樓閣軒榭建在池的周圍，其間有回廊相連，園內的山石、古木、綠竹、花卉，構成了一幅幽遠寧靜的畫面，代表了明代園林的建築風格。之後前往蘇州古城西北的《七里山塘老街》，這條有「江南水巷的活化石」之稱的景點，開鑿於唐代（公元 825 年），因唐代名臣白居易主持疏浚山塘河而成，被譽為「姑蘇第一名街」，全長約七里，連接虎丘與閶門。街隨河行，橋巷相連，粉牆黛瓦、商鋪臨水，呈現典型江南水城風貌。用過晚餐後返回飯店休息。

早餐：酒店內用

午餐：蘇幫菜¥80

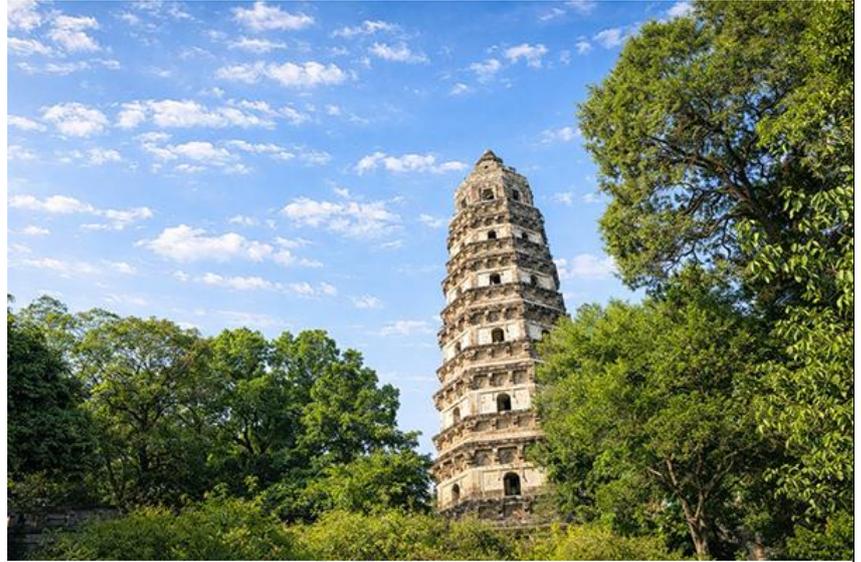
晚餐：山塘風味¥100

住宿：蘇州山塘街逸扉酒店 或同級

Day 7 蘇州

同里古鎮、虎丘、寒山寺

今天用過早餐之後，前往蘇州吳江區，江南六大古鎮之一的《同里古鎮》，始建於宋代，距今已有千年歷史。鎮內河道縱橫，古橋眾多，素有「東方小威尼斯」之稱。明清宅院、粉牆黛瓦與水巷人家交織成典型水鄉格局。著名景點包括退思園、珍珠塔、三橋等，兼具園林藝術與市井風情，展現江南水城溫潤細膩、書卷與生活並存的古鎮氣質。接著前往有「吳中第一名勝」之譽的《虎丘》，宋代蘇東坡曾有「到蘇州不遊虎丘乃憾事也」的讚譽。古跡中最著名的是雲岩寺塔和劍池。雲岩寺塔建於後周，



距今已有 1000 多年歷史，稱為「中國第一斜塔」。劍池則可能存有吳王闔閭墓葬，也是傳說中王羲之「神鵝易字」的地方。《寒山寺》始建於南朝蕭梁代天監年間（西元 502 ~ 519 年），初名“妙利普明塔院”。寒山寺屬於禪宗中的臨濟宗。唐代貞觀年間，當時的名僧寒山、希遷兩位高僧創建寒山寺。1000 多年內寒山寺先後遭到多次火毀，最後一次重建是清代光緒年間。歷史上寒山寺曾是中國十大名寺之一，寺內古跡甚多，有張繼詩的石刻碑文，寒山、拾得的石刻像，文徵明、唐寅所書碑文殘片等。

早餐：酒店內用

午餐：古鎮風味¥80

晚餐：蘇式風味¥120

住宿：蘇州山塘街逸扉酒店 或同級

Day 8 蘇州 / 上海 / 桃園

參考航班：MU5007 12:05/14:00

享用早午餐之後，隨後前往機場辦理登機，帶著滿滿的收穫返回溫暖的家。

早餐：酒店內用

午餐：X

晚餐：X

住宿：溫暖的家

報名方式

發現者旅行社

請電洽(02)2567-2616 或加入@tour100

地址：台北市中山區南京東路二段 50 號 6 樓

Email：discoverer104@gmail.com

交觀甲字第 6862 號

代表人：李茂榮

發現者旅行社